



جامعة البلقاء التطبيقية
وحدة التقييم والامتحانات العامة

مخرجات التعلم / تخصص الازياء وتكنولوجيا الالبسة
لامتحان الكفاءة العملي لطلبة برنامج الدبلوم الفني

المهارة العملية	الرقم
التصميم والرسم	
رسم المانيكان	-١
رسم الموديل على المانيكان	-٢
تلوين الموديل	-٣
انطباع الأقمشة	-٤
انطباع الحركة	-٥
الابتكار والتطوير	-٦
المقاسات	
التعامل مع الجداول المعيارية	-١
التعامل مع المقاسات الشخصية	-٢
أخذ المقاسات الشخصية وتسجيلها	-٣
التعامل مع الزبون	-٤
معرفة وتسجيل الموديل المطلوب للزبون	-٥
المخطط (الباترون)	
تنفيذ مخطط التنورة وموديلاتها	-١
تنفيذ مخطط البلوز أو القميص وموديلاته	-٢
تنفيذ مخطط الفستان وموديلاته	-٣
تجهيز المخطط لعمليات القص	-٤
التعامل مع الإقمشة	



وجه وخلف القماش	-١
الأقمشة العادية	-٢
الأقمشة المطاطية	-٣
الأقمشة الزخرفية	-٤
القص	
قص التنورة بموديلاتها:	
• قص كمر التنورة	-١
• قص البطانة	-٢
• قص حشوة للكم	-٣
قص البلوزة أو القميص:	
• قص الصدر (الامام)	-٤
• قص الظهر	-٥
• قص الكم	-٦
• قص القبات	-٧
• قص المرات	-٨
قص الفستان:	
• قص صدر الفستان	-٩
• قص ظهر الفستان	-١٠
• قص كم لفستان	-١١
• قص الزافات	-١٢
• قص الحشوة	-١٣
• قص البطانة	-١٤
التجهيز لعمليات الخياطة	
• لصق الحشوات بأنواعها	-١
• استخدام المكايي بأنواعها	-٢
• وضع العلامات المطلوبة :	-٣
• جيب	
• بنس	
• تلاقي القصات	
الخياطة	
• التعامل مع ماكينات الصناعة (الدرزة الصناعية بأنواعها)	-١



-٢	التعامل مع ماكينات الحبكة الصناعية بأنواعها
-٣	<p>خياطة التنورة:</p> <ul style="list-style-type: none"> • تجهيز الأمام للتنورة ودرزات التجميع ودرزات الكسر الرفيع والعريض. • تجهيز الخلف للتنورة تركيب سحاب عادي / سحاب مخفي. • تجميع الامام والخلف باستخدام درزات التجميع الاساسية. • تجهيز الكمر بأنواعه مخفي /عادي. • تركيب الكمر بأنواعه عادي/مخفي.
-٤	<p>خياطة البلوز أو القميص:</p> <ul style="list-style-type: none"> • خياطة الامام: <ul style="list-style-type: none"> - درزات أساسية - تجهيز المرادات - تجهيز الجيب • خياطة الخلف: <ul style="list-style-type: none"> - خياطة الاساور - خياطة نس الظهر - خياطة الكم - خياطة الكم مع البدن - خياطة وتركيب القبات - كف الداير • خياطة الاساور • خياطة الكم • خياطة الامام مع الخلف (بدن) • خياطة وتركيب القبات • كف الداير
-٥	<p>خياطة الفستان:</p> <ul style="list-style-type: none"> • خياطة الامام • خياطة الخلف • خياطة الزافات • خياطة الاكمام • خياطة الزم • خياطة السحاب العادي والمخفي • التجميع النهائي للفستان
التشطيب النهائي	
-١	تركيب الازرار
-٢	عمل عروة
-٣	تنظيف القطعة من الخيوط (تشطيب)
-٤	التجهيز لعملية الكوي
الكوي والتغليف	
-١	التعامل مع المكوى (النورفا)
-٢	كوي القطع الملابسية بأكثر من طريقة

-٣	تغليف القطعة
معايير الجودة النهائية	
-١	درجة تطابق الموديل المنفذ مع الموديل المطلوب
-٢	درجة تطابق المقاسات
-٣	جودة الخياطة
-٤	جودة الحبكة
-٤	جودة الكوي
-٥	فنيات التجميع

